



*Las lágrimas y el peso de las formas. La pictografía mesoamericana en el siglo XVI (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Escalante Gonzalbo, Pablo

*Título del libro:* Estudios sobre arte. Sesenta años del Instituto de Investigaciones Estéticas

*Autores del libro:* Fernández, Martha; Louise Noelle Gras (Edits.)

*País:* México

*Lugar de publicación:* México

*Editorial:* Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas

*Año de publicación:* 1998

*Formato:* Impreso